

Avviso di selezione per incarico di “Progettista grafico”
presso il Teatro Stabile di Catania”

Premesso che:

- il TSC, con sede in Catania, Via Giuseppe Fava, 35, Cod. Fisc e P.IVA 00179020870 di seguito indicato come Committente, svolge iniziative di comunicazione al pubblico allo scopo di divulgare e promuovere le proprie attività e finalità;
- il Committente intende avvalersi delle prestazioni di un professionista per l'attività di promozione e comunicazione grafica e digitale delle proprie attività e finalità;
- l'Ente Teatro Stabile di Catania non possiede al suo interno, personale con la professionalità e i requisiti richiesti ed è dunque necessario individuare un esperto esterno in Progettazione grafica.

Vista la delibera del Consiglio di Amministrazione del 3 febbraio 2025, si pubblica il seguente Avviso di Selezione per verificare il profilo maggiormente idoneo a svolgere l'incarico professionale di Progettista Grafico.

Art. 1 – Oggetto dell'Avviso

Il presente Avviso ha come oggetto la selezione e l'individuazione di una figura di esperto in Progettazione grafica che avrà il compito di produrre gli elaborati di comunicazione visiva relativi alle attività e alle finalità dell'Ente TSC; in particolare, si occuperà della progettazione, della realizzazione e finalizzazione in elaborati esecutivi ottimizzati per la stampa tipografica offset e/o digitale.

La collaborazione avrà come oggetto le seguenti attività:

Attività e Competenze del Grafico per il Teatro Stabile di Catania

Branding e Identità Visiva

- Ideazione di logotipi e sviluppo dell'immagine coordinata, definizione del mood e della visual identity.
- Applicazione dei codici visivi progettati in fase di branding a tutti gli elaborati promozionali e istituzionali.
- Analisi dell'identità visiva attualmente in uso, gestione delle criticità del logo principale e delle sue declinazioni.
- Definizione delle linee guida per garantire coerenza e armonia visiva in tutti gli utilizzi, con particolare attenzione agli aspetti cromatici e tipografici.

Materiali Editoriali e Promozionali

- Progettazione di materiali editoriali per la promozione degli eventi del teatro, tra cui:
- Manifesti, locandine, fogli di sala, brochure, pieghevoli, cartoline.
- Affissioni pubblicitarie in diversi formati (6x3, 70x100, ecc.).
- Ideazione e realizzazione di materiali promozionali per spazi outdoor (autobus, roll-up, banner, maxi-teli pubblicitari)
- Ideazione e realizzazione di materiali promozionali per fini di marketing: folder, segnalibri, flyer e gadget personalizzati ed altro.
- Creazione di biglietti e abbonamenti cartacei e digitali.
- Sviluppo di materiali grafici per eventi speciali e campagne.
- Altri Eventi (caffè letterari, letture di poesia, e quant'altro).
- Materiali di backstage, modulistica e documentazione generica.
- Auguri istituzionali e qualunque altro materiale dovesse essere utile all'attività istituzionale dell'Ente.

Grafica per Canali Digitali e Digital Signage e produzioni video

- Progettazione di grafiche per strumenti digitali: sito web, social network, campagne mail e video.
- Supporto creativo al Digital Signage, con ottimizzazione delle grafiche per i monitor presenti negli spazi del teatro.

Coordinamento e Gestione Operativa

Collaborazione con il team interno, interfacciandosi con: Fotografo di scena, addetto stampa e responsabile dei canali digitali. Organizzazione e aggiornamento dell'archivio digitale e fisico delle grafiche. Gestione del flusso di lavoro, con aggiornamento e condivisione delle grafiche su spazio cloud dedicato, garantendo che i diritti restino di proprietà del Teatro Stabile di Catania; interfaccia con i services di stampa e l'Ufficio stampa.

Le attività di cui all'art. 1 si svolgeranno in costante confronto con l'Ufficio stampa del TSC e dovranno essere sottoposte preventivamente all'approvazione dell'Amministrazione.

Le attività di cui all'art. 1 saranno espletate dal collaboratore individuato senza vincoli di orari di lavoro.

Art. 2 – Pubblicizzazione

Il presente Avviso è pubblicizzato sul sito ufficiale del TSC www.teatrostabilecatania.it e sui principali social network.

Art. 3 – Requisiti generali e specifici per l'ammissione alla selezione

Requisiti generali:

I requisiti per l'ammissione alla selezione in oggetto sono i seguenti:

- Età non inferiore agli anni 18;
- Cittadinanza italiana;
- Godimento dei diritti civili e politici (non essere stati esclusi dall'elettorato politico attivo e passivo).
- Non avere riportato condanne penali, né avere procedimenti penali in corso oggetto di rinvio a giudizio.

Requisiti specifici:

I candidati devono soddisfare i seguenti requisiti al momento della scadenza dell'Avviso:

- **Titolo di studio:** possesso di un titolo post diploma conseguito presso istituti pubblici o privati di alta specializzazione, con programma formativo attinente all'incarico.
- **Esperienza professionale:** almeno **10 anni di esperienza comprovata** nel settore della grafica, con particolare attenzione alla composizione editoriale tradizionale e una solida conoscenza degli strumenti digitali, web e social network.
- **Competenze tecniche:**
 - Padronanza dei flussi di stampa e dei processi di pubblicazione per il web e i social network.
 - Conoscenza della piattaforma **WordPress** per l'aggiornamento dei contenuti di carattere grafico.
- **Capacità relazionali:** attitudine al lavoro in team e capacità di collaborare con altre figure professionali.

Il mancato possesso di uno o più requisiti sopra indicati comporterà **l'esclusione dalla selezione**.

L'Ente garantisce **pari opportunità tra uomini e donne**, in conformità all'art. 7, comma 1 del D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165.

Art. 4 – La domanda di ammissione alla selezione

La domanda di ammissione alla selezione dovrà essere redatta in carta semplice, con carattere leggibile e debitamente sottoscritta dal candidato.

Nella domanda di ammissione il candidato dovrà rendere tutte le dichiarazioni richieste nell'allegato modulo sotto la propria personale responsabilità, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445/2000, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del citato D.P.R. n. 455/2000 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, a pena di esclusione.

La domanda dovrà essere sottoscritta digitalmente oppure sottoscritta con firma autografa e scansionata.

La domanda e gli allegati richiesti devono essere inviati in formato pdf.

Nella domanda di ammissione il candidato dovrà dichiarare:

- Le generalità, complete di codice fiscale, data e luogo di nascita il luogo di residenza e il domicilio, se diverso, nonché il recapito, anche telefonico, presso il quale desidera ricevere le comunicazioni inerenti al presente avviso di selezione di personale, e l'indirizzo mail; dovrà dichiarare inoltre di possedere tutti i requisiti generali e specifici di cui al punto 3) del presente avviso.

Ai fini dell'ammissione alla selezione, i soggetti interessati dovranno far pervenire, a pena di esclusione, la documentazione di seguito in elenco:

- Domanda di partecipazione (all.A);
- Copia di un documento di identità in corso di validità e del Codice fiscale;
- Titoli di studio prescritti per l'accesso alla selezione e documenti relativi ai titoli di studio e professionali o dichiarazione sostitutiva di atto notorio relativa ai titoli posseduti per l'accesso alla selezione;
- Curriculum professionale nel quale, oltre ai dati informativi generali ed anagrafici, siano dettagliatamente indicati tutti gli elementi utili ai fini della valutazione della qualità professionale e dell'esperienza del candidato, in particolare si richiede:
 - di dichiarare il consenso al trattamento dei dati personali debitamente compilato e controfirmato.

La domanda di candidatura e i relativi allegati, dovranno pervenire entro e non oltre le ore_14:00_del giorno 10/03/2025 al seguente indirizzo PEC:
teatrostabilecatania@pec.it

Le candidature pervenute oltre il suddetto termine non saranno prese in considerazione.

La PEC dovrà indicare quale oggetto "Selezione per la figura di Progettista Grafico"

Art. 5 – Procedura di selezione

La selezione ha carattere idoneativo.

L'idoneità dei candidati si fonda su una complessiva e unitaria valutazione dei seguenti elementi:

- esperienze lavorative acquisite attestata dal curriculum vitae.
- colloquio, riferito in particolare alla conoscenza del mondo teatrale e dello spettacolo, che mira a comprovare quanto asserito nel CV, e valuta il percorso professionale e ne verifica la conoscenza delle competenze richieste, nonché le capacità e le motivazioni relative all'incarico e le competenze organizzative e relazionali.

I candidati ammessi a sostenere il colloquio riceveranno, esclusivamente all'indirizzo comunicato nella domanda di selezione, l'indicazione della sede, del giorno e dell'ora di svolgimento del colloquio attitudinale.

Art. 6 – Nomina vincitore

La Commissione che valuta l'idoneità sarà nominata successivamente alla pubblicazione dell'Avviso.

La Commissione, dopo aver escluso motivatamente i candidati ritenuti inadeguati, consegnerà l'elenco degli idonei al Consiglio di Amministrazione per i successivi adempimenti.

Art 7- Clausola di esclusiva di settore nel territorio nazionale

Il candidato nominato, si impegna espressamente ad acquisire l'incarico in oggetto in via esclusiva a favore dell'Ente Teatro Stabile di Catania. In particolare, non potrà esercitare in Italia per tutta la durata del contratto la medesima attività professionale a favore di altri Enti teatrali.

Il mancato rispetto di tale impegno è previsto a pena di risoluzione automatica del contratto di incarico professionale.

Art 8 - Contratto e corrispettivo

Con il candidato individuato, quale destinatario dell'incarico oggetto del presente Avviso, sarà stipulato un contratto di collaborazione professionale autonoma.

Le prestazioni oggetto del presente contratto vengono rese dal Professionista nel contesto di un rapporto che non avrà in alcun modo carattere di lavoro subordinato né pubblico né privato e comporterà, da parte del medesimo, l'esecuzione dell'attività senza osservanza di specifici orari, se non quelli stabiliti dalle esigenze dell'Ente, con una propria autonomia di lavoro. Le suddette prestazioni dovranno essere documentate dal Professionista tramite relazioni scritte trimestrali.

L'incarico avrà durata annuale e si intende non tacitamente rinnovabile.

Il corrispettivo lordo annuo è fissato in € 20 mila, oltre IVA se dovuta, che saranno

corrisposti in ratei mensili.

Eventuali spese sostenute dal Professionista dovranno essere documentate e preventivamente autorizzate dall'Ente.

Art 9 - Disposizioni finali

Le domande di partecipazione non sono vincolanti per il Teatro, che si riserva, a suo insindacabile giudizio, anche la facoltà di annullare o revocare in tutto o in parte la presente procedura, o di non procedere all'assegnazione dell'incarico, senza che ciò comporti pretesa alcuna da parte dei soggetti partecipanti alla selezione.

Catania, 20/02/2025

La Presidente
Prof.ssa Rita Cinquegrana